

## Musicatreize - Centre national d'art vocal de la Région Sud Direction : Roland Hayrabedian

Centre national d'art vocal (CNAV) de la région Sud depuis 2020, l'ensemble Musicatreize diffuse la pratique et l'encadrement du chant choral à travers des projets d'éducation artistique et culturelle comme "Chanter au quotidien", qui fait chanter des élèves tous les jours tout au long de l'année. Le CNAV permet également aux chœurs amateurs d'aller au devant des publics lors de plusieurs temps forts : Rentrée des chœurs (septembre), Week-end des chœurs (mai) ou encore Chants libres (juin).

Depuis plus de 35 ans, Musicatreize promeut le répertoire des XXe et XXIe siècles, constituant un corpus de plus de 300 créations d'artistes majeurs tels qu'Alberto Posadas, François-Bernard Mâche, Edith Canat de Chizy, Oscar Strasnoy, Lucien Guérinel, Zad Moultaka, Gérard Grisey, António Chagas Rosa...

Fondé par Roland Hayrabedian en 1987 et à l'origine conçu comme un chœur à 12 voix a cappella (3 par tessiture : soprano, alto, ténor, basse) et un chef, Musicatreize est dorénavant un ensemble à géométrie variable, interprétant aussi bien des œuvres pour chœur seul, chœur et orchestre ou théâtre musical. Instrument clef pour les compositeurs, Musicatreize est étroitement lié à la créations des pièces. Ces dernières années, de nombreux cycles ont ainsi vu le jour, réunissant autour d'une thématique des compositeurs d'horizons différents : Les Berceuses, Les Sept contes, Odyssées dans l'espace, Trois Cantates policières, Les Douze lettres à Elise ou bien encore depuis 2023 Les Douze travaux d'Hercule. Grâce aux missions du CNAV, certaines commandes de Musicatreize sont désormais pensées comme des œuvres "gigogne", qui comportent un insert pouvant être dévolu à un chœur amateur. Celui-ci peut prendre part à son interprétation aux côtés de l'Ensemble et/ou s'en emparer pour ses propres concerts, participant ainsi à la diffusion des musiques d'aujourd'hui.

Récompensé en 2007 d'une Victoire de la Musique Classique – catégorie Ensemble de l'Année, Musicatreize est régulièrement invité en tournée à l'international. L'Ensemble a enregistré de nombreux disques dont une intégrale de Maurice Ohana, des contes musicaux ou récemment "Trois amours" de Michel Petrossian. En 2024, Musicatreize enregistrera les œuvres chorales de Steven Gerber.

Depuis 2012, à l'occasion de Marseille capitale européenne de la culture, Musicatreize a sa salle de concerts où il se produit et accueille de nombreux ensembles et artistes en résidence.